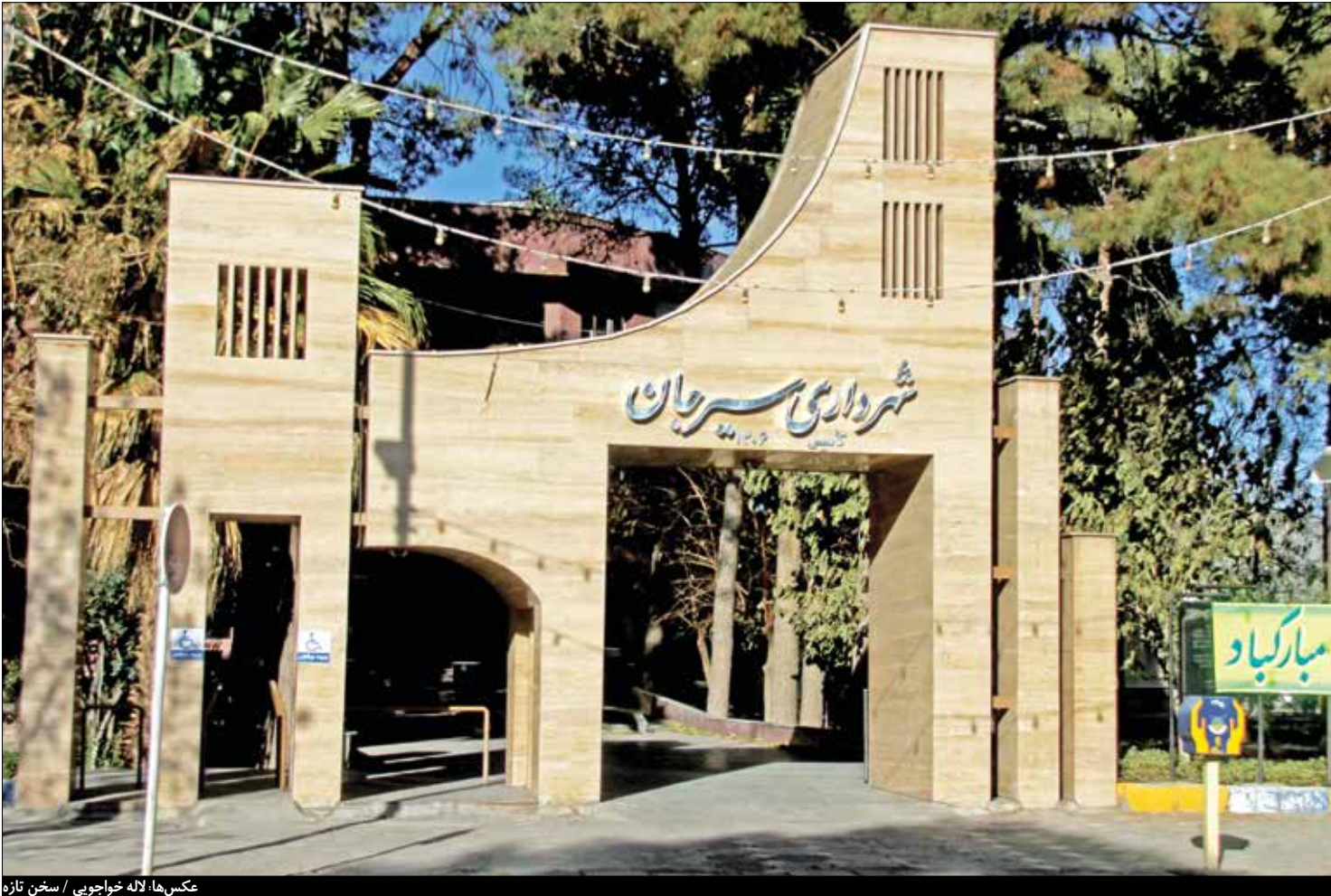


## شهرداری کوزه گری ست که از کوزه شکسته آب می خورد!



شاید آن زمان که رضا سروش‌نیا شهردار منطقه‌ی یک بود و هر روز از روی پلکان سنگی این ساختمان نوساز گذر می‌کرد، به عنوان شهردارمنطقه متوجه لقی و کنده شدن برخی سنگ‌های این ساختمانی که شهرداری خودش برای استفاده‌ی خودش ساخته، نمی‌شد. سنگ‌هایی که بعدها سعی شد با سیمان دوباره و پیچ و مهره سرچایشان نگه داشته شوند. اما اگر سروش‌نیا در آن روزها متوجه نادوامی سازه‌های سنگی در آب و هوای کوبری سیرجان شده باشد، تجربه را تجربه کردن خطاست. پس چرا شهرداری در دو ماه گذشته کلی هزینه صرف سنگ‌کاری سه‌گوشه‌های سر چهارراه‌ها کرده است درحالی که هنوز چند هفته از ساخت‌شان گذشته، کنده یا شکسته شده‌اند؟



عکس‌ها، لاله خواجویی / سخن تازه

## ابهام‌های بودجه‌ی ۹۸ شهرداری سیرجان

## ابهام‌نعمتی

در روزهای پایانی سال ۹۷ بودجه سال ۱۳۹۸ شهرداری به صورت تفیقی و تجمیعی تدوین شد. به عبارت دیگر در سنوات گذشته سازمان‌های شهرداری از استقلال مالی برخوردار بودند اما در سال جاری بودجه‌ی سازمان‌ها با شهرداری تلفیق شده است و در نهایت به صورت یک بودجه‌ی یکپارچه با مبلغ ۲۱۴ میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان که از این مبلغ ۶۲ میلیارد تومان سهم سازمان‌هاست روانه‌ی شورای شهر شد و در تاریخ ۸ اسفند ۱۳۹۷ با شش رای موافق و یک رای مخالف به تصویب رسید. در روند به تصویب رسیدن بودجه‌ی تفیقی سال ۹۸ شهرداری در نشست شورای شهر برخی هزینه‌های در نظر گرفته شده برای ردیف‌های مختلف بودجه، واکنش‌هایی در پی داشت و بحث‌های قدیمی‌ای را زنده کرد. برخی اعضای شورای

شهر درخواست شفاف‌سازی این هزینه‌ها را داشتند و شهرداری نیز توضیحاتی داشت.

## لژوم تهیه حداقل ماشین آلات برای شهرداری

یکی از ابهام‌ها را عضو اکنون مستعفی شورای شهر مطرح کرد: «دلیل در نظر گرفتن سه میلیارد تومان هزینه برای خرید ماشین آلات چیست؟ وقتی پیمانکار می‌تواند کار را با کمترین هزینه انجام دهد که دیگر هزینه‌ی نگهداری و استهلاک ماشین آلات و سایر مشکلاتی که اکنون با آن‌ها درگیر هستید برای شهرداری به وجود نیاید» در ادامه، این عضو سابق شورای شهر صحبت خود را با این سوال از معاون فنی و عمرانی شهرداری در خصوص این قضیه به پایان برد: «آیا شما قبول دارید که تملک و دست‌گذاری برای سازمان‌ها خوب نیست؟»

یگانه، سرپرست معاونت فنی و عمرانی شهرداری پاسخ داد: «بله واقعا خوب نیست اما شهرداری فقط یک صنف عمرانی

نیست بلکه یک سازمان خدمات‌رسان است و باید حداقل امکانات را داشته باشد و از طرفی امکانات موجود از قبل اکنون به شدت فرسوده شده‌اند. مثلاً شهرداری یک بیل مکانیکی دارد که سال‌ها تحت فشار در حال کار کردن است. بنابراین با این اوصاف ما به این رقم برای تهیه حداقل ماشین آلات احتیاج داریم.»

## کارخانه‌ی بی تر

برخی اعضای شورای شهر بر این باورند که کارخانه‌ی آسفالت از سال ۱۳۹۱ تا به امروز بدون سوددهی اما با هزینه‌هایی نسبتاً کلان موجود در ردیف‌های بودجه به حیات خود ادامه می‌دهد. به گفته‌ی امین صادقی: «تا امروز کارخانه‌ی آسفالت تنها هزینه داشته است. البته ناگفته نماند که آسفالت زیادی هم از این کارخانه بیرون کشیده شده اما وقتی در ردیف بودجه‌ی تجهیزات "کارخانه‌ی آسفالت" ذکر می‌شود انتظاری که می‌رود

این است که اعضای شهرداری به شفاف‌سازی موضوع بپردازند. مثلاً آیا مخزنی برای نگهداری قیر ساخته شده است؟ چرا که وجود مخزن در چنین شرایط اقتصادی‌ی بسیار کمک کننده خواهد بود.»

اما یگانه در جواب گفت: «بله، دو استخر ساخته شده و همین طور تا کنون ۴۶ هزار تن آسفالت از همین کارخانه بیرون کشیده شده است.»

## ۱۳۹۸ با زیرگذر صنعت یا بدون آن

ابهام دیگر تفاوت بسیار میان هزینه‌های ادعایی شهرداری بود برای دو پروژه‌ی مشابه: «وقتی هزینه‌ی احداث پل زیرگذر صنعت را ۴ میلیارد در نظر می‌گیرید اما برای بهسازی پل دفاع مقدس بنر می‌زنید ۳ میلیارد تومان! آیا منطقی‌ست؟ زیرا فقط چند درز را می‌خواهید بهسازی کنید آن هم فقط روی عرشه، رمپ‌ها و لوپ‌ها را که قبلاً کار کردید و الان می‌گویید ۳ میلیارد تومان؟»

اما به نظر یگانه، مرمت پل دفاع مقدس ۳ میلیارد هزینه دارد: «شهرداری فقط برای بهسازی درزهای انبساط عرشه‌ی پل دفاع مقدس ۶۷۰ میلیون تومان با پیمانکار قرارداد دارد که مطمئناً با هزینه‌های آسفالت و زیرسازی عرشه و اجرای لوپ‌ها و کنار گذرهای باقیمانده حتا بیش از ۳ میلیارد تومان هزینه خواهد داشت.»

و عجیب این که در عین حال یگانه مدعی بود با ۴ میلیارد تومان می‌توان زیرگذر صنعت را ساخت: «مطمئناً هزینه کمتر از این‌ها هم خواهد شد ولی ما تورم را هم در نظر گرفتیم و باید توجه داشت که این هزینه بدون در نظر گرفتن هزینه تملک املاک واقع در این پروژه عمرانی‌ست، بنابراین حتماً زیرگذر صنعت انجام خواهد شد.»

## پایانه مسافربری بحث

هزینه‌ی در نظر گرفته شده برای تکمیل پایانه مسافربری بحث در بودجه‌ی سال جاری شهرداری ۴ میلیارد تومان است. درحالی که شورا گلایه داشت: «هزینه‌های این پایانه از ۶۰-۷۰ میلیارد هم رد کرد اما کار تحویل داده نشد، اکنون اگر قرار به تحویل دادن این پروژه تا عید نوروز است این هزینه برای چیست؟ و چرا در بودجه سال ۹۸ آمده است؟»

اما شهرداری می‌گوید قرار به انجام هیچ کار جدیدی در سال جدید نیست بلکه این مبلغ پرداخت صورت وضعیت‌هاست. مثلاً پیمانکاری که اکنون در حال کار کردن است، صورت وضعیتش در اردیبهشت پرداخت می‌شود.»

این در حالی‌ست که شورا نیز متعجب است پایانه‌ی مسافربری در بهترین حالت در خردادماه به بهره‌برداری می‌رسد و یکی از اعضای شهرداری را به ماست‌مالی کردن این پروژه متهم کرد: «کجای دنیا را دیدید اول کف سازی را انجام بدهند بعد از آن تازه به کار روی سقف و در و دیوار بپردازند! یعنی می‌خواهم بگویم شهرداری از لحاظ عمرانی یکسری اصول را هم رعایت نمی‌کند.»

چیزی که آشکار است اینکه طولانی شدن زمان اجرای یک پروژه به هر دللیلی مهم ترین عامل برای غیراقتصادی شدن اجرای آن است " امید می‌رود که با رعایت خواسته‌ی شورای شهر از شهرداری مبنی بر پایه ریزی یک برنامه اصولی بر مبنای زمان بندی و اولویت بندی صحیح شاهد اتمام پروژه‌های مهم شهرمان در زمان مناسب باشیم تا از بسیاری ضررها جلوگیری شود.



سنگی چه شد، یک کار گروه باغ سنگی شناسی شکل بگیرد و سپس اقداماتی در توسعه و عمران باغ سنگی انجام گیرد؟

نمی‌داند بر باغ سنگی به قول دکتر مرتضا فرهادی می‌تواند ضربه مهلکی به بزرگترین پیکره کلاژ ایران بزند. جای آن نیست بجای فریاد وامصیبتا سر دادن که باغ

## نیاز به بنیان گذاری کار گروه باغ سنگی

دوباره بعد از چهل سال این کارگردان را به باغ سنگی می‌کشاند و مستند "پیر مرد و باغ سنگی" را می‌سازد، این فیلم واقعیت‌عریان زندگی درویش‌خان و باغ سنگی را روایت می‌کند و فارغ از فیلم "اوانگارد" قبلی صادقانه همان رنج بی پایان در این فیلم دیده می‌شود، بازهم اظهارهای ضد و نقیض، بازهم مشکلات دیده می‌شوند که ابتدا درک متقابل از درویش خان در آن یافت نمی‌شود. با این حال درویش خان را که کسی بشناسد غریبانه از میان ما رفت و امروز اثر جلودانه آن یعنی باغ سنگی‌اش که بی شک چیزی از از سر به مهر آن بدانیم برای ما یادگار ماند...

حساسیت افکار عمومی نسبت به باغ سنگی بیشتر شده و خطر سوء مدیریت و گماردن افرادی که هیچ از هنر

ایران و عراق و... یا حتا مرگ پسرش حسین خان و همسرش ماهرخ سکوت اختیار کرد و هیچ نشانه‌ای از فراق عزیزانش در باغ سنگی دیده نمی‌شود؟ چرا هیچ آثاری از سلاح یا هر آلت قتاله‌ی دیگری که نماد اعتراض است، در باغ دیده نمی‌شود؟ و سولاتی از همین قبیل...

ایا قرار بر این است درویش خان اسفندیارپور در ردیف سلحشوران و مبارزان برای آزادی وطن جای گیرد؟ به نظر می‌رسد این نظریه اعتراض به اصلاحات ارضی دلیل عقل پسندی نیست، این حرف‌ها صرفاً زاینده‌ی ذهن دایی جان ناپلئونی بعضی از مردم است که هر اتفاق ریز و درشتی را به سیاست گره می‌زنند. برمی‌گردد به تحلیل فیلم‌ها، پرویز کیمیای در فیلم باغ

## رضا سیوند

با یا گذاشتن به باغ سنگی وارد دنیایی می‌شویم که ما را به خلسه و می‌دارد، راز در هم تنیده شده درختان باغ سنگی آدم را وریای یک تخیل مجهول می‌کشاند، این تبحر سحرانگیز باغ سنگی دستمایه کارگردان خلاق پرویز کیمیای شد. او دو فیلم در دو زمان مختلف از باغ سنگی ساخت که شگفتی و تحسین فرهیختگان و گردشگرانی را برانگیخت که پیشان به این شهر باز می‌شود.

درباره‌ی فیلم‌های پرویز کیمیای توضیح خواهیم داد اما اول می‌رویم سراغ نظرات مردم، نظریه‌های شایع است. سال ۱۳۴۰ اصلاحات ارضی شکل گرفت. درویش خان ملک که درایی‌اش را از دست داد و در اعتراض باغی ساخت که نمزش سنگ است!!!

اکنون بر فرض این نظریه درست باشد، پس چرا درویش خان که مادرزاد کر و لال بوده و سواد خواندن و نوشتن نداشته در جریان‌های دیگر کشور مانند: انقلاب، جنگ

ابتلا به ویروس ایدز یکی از عواقب خطرناک اعتیاد است .

مطالعه کتاب یعنی استحمام مغز مطالعه کتاب یعنی تبدیل ساعات ملامت بار به ساعات لذت بخش

فروشگاه قطعات یدک توپوتا آراد

ما حاضریم سرمایه مان را از دست بدهیم تا اعتماد شما را

سیرجان/بلوار دکتر صادقی/نیش چهارراه دانشگاه آراد

تلفن: ۰۲۷ ۴۲۲۳۷۰۲۷ - ۰۳۴ تلفکس: ۰۲۶ ۴۲۲۳۷۰۲۶ همراه: ۰۹۱۳ ۲۴۷۳۱۶۰ پورجعفرآبادی

خانواده محترم اعتمادی مصیبت وارده را به شما بزرگواران تسلیت عرض نموده، از درگاه ایزد منان برای آن عزیز از دست رفته علو درجات و برای شما صبر مسئلت داریم.

اتحادیه صنف خیاطان و بزازان سیرجان

آگهی مزایده نوبت اول

نظر به اینکه در پرونده کلاسه ۹۶۴۳۲۵ اجرای احکام کفبری سیرجان آقای سید ایمان رضوی در قبال محکومیت مالی خود در حق خانم اعظم ستوده نیا مالی معرفی نموده است. دفتر شعبه اجرای احکام کفبری دادسرای عمومی و انقلاب سیرجان در نظر دارد در پرونده کلاسه فوق اجرا تعداد ۱ فقره ملک به شرح مورد اشاره ۱-شش دانگ عرصه و اعیان ملک به آدرس: سیرجان ، جاده شیرازی، اراضی خانمی جنب گلوداری خدادادی تحت شماره پلاک ثبتی ۱۲ فرعی از ۱۶۶۶ اصلی بخش ۳۶ کرمان به مساحت ۵۲۵۰ متر مربع که توسط کارشناس رسمی دادگستری به مبلغ ۳/۱۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ارزیابی گردیده است. از طریق مزایده به فروش می‌رسد. لذا طالبان خرید می‌توانند ضمن مراجعه و بازدید از ملک مورد نظر پیشنهاد خود را تا تاریخ ۱۳۹۸/۰۲/۰۸ ساعت ۹ صبح به دفتر اجرای احکام کفبری دادسرای عمومی و انقلاب شهرستان سیرجان ارسال نمایند و بایست ۱۰ درصد مبلغ پیشنهادی را فی المجلس به حساب سیرده دادگستری سیرجان به شماره ۲۷۱۲۳۲۵۳۰۷ نزد بانک ملی ایران واریز و فیش آن را ضمیمه پیشنهاد به این اجرا تحویل نمایند و مابقی مبلغ را حداکثر ظرف مهلت یک ماه به حساب دادگستری واریز نمایند. پیشنهاد دهنده بایستی شخصاً در جلسه مزایده که در تاریخ ۱۳۹۸/۰۲/۰۸ در دفتر اجرای احکام کفبری تشکیل می‌گردد حاضر شوند. این اجرا به کلیه پیشنهادات مشروط و مخدوش و فاقد ۱۰ درصد قیمت پیشنهادی ترتیب اثر نخواهد داد و چنانچه برنده مزایده از پرداخت مابقی قیمت انصراف دهد سیرده وی به نفع دولت ضبط خواهد شد. ۷۲ م. الف تاریخ انتشار: روز چهارشنبه ۱۳۹۸/۰۷/۲۱

مدیر دفتر اجرای احکام کفبری دادسرای سیرجان - مجتبی خسروی

آگهی تغییرات شرکت محض نگار پارسیان

آگهی تغییرات شرکت محض نگار پارسیان شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۳۲۰۹ و شناسه ملی ۱۴۰۰۲۶۵۳۹۲۲ به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۷/۰۲/۱۸ الف-تعیین سمت مدیران : آقای محسن مداح الحسینی به شماره ملی ۳۰۷۱۱۰۶۹۸۱ به سمت رئیس هیئت مدیره و مدیرعامل خانم فیهیمه سلیمان پورسیرجانی به شماره ملی ۳۰۷۱۲۲۵۴۹۰ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره خانم الهه کاردگری به شماره ملی ۳۰۷۱۸۰۶۸۳۳ به سمت عضو هیئت مدیره ب-کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهدآور شرکت از قبیل چک، سفته ، بروات ،قراردادها و عقوداسلامی و همچنین اوراق عادی و نامه های اداری با امضاء مدیر عامل و رئیس هیئت مدیره (محسن مداح الحسینی ) همراه با مهر شرکت معتبر می باشد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمان

مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری سیرجان (شناسه آگهی: ۴۱۵۹۳۵)

آگهی تغییرات شرکت محض نگار پارسیان

آگهی تغییرات شرکت محض نگار پارسیان شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۳۲۰۹ و شناسه ملی ۱۴۰۰۲۶۵۳۹۲۲ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی مورخ ۱۳۹۷/۰۲/۱۸ تصمیمات ذیل اتخاذ شد :

الف-اعضاء هیئت مدیره بشرح ذیل برای مدت ۲سال انتخاب گردیدند: آقای محسن مداح الحسینی به شماره ملی ۳۰۷۱۱۰۶۹۸۱ خانم فیهیمه سلیمان پورسیرجانی به شماره ملی ۳۰۷۱۲۲۵۴۹۰ خانم الهه کاردگری به شماره ملی ۳۰۷۱۸۰۶۸۳۳

ب-آقای حامد ساوه بشماره ملی ۳۰۷۱۲۶۱۴۲۱ به عنوان بازرس اصلی و خانم زینب فروزان مهر به شماره ملی ۳۰۶۰۳۶۸۸۸ به عنوان بازرس علی البدل برای یک سال مالی انتخاب گردیدند.

ج- روزنامه کثیرالانتشار سخن تازه جهت نشر آگهی های شرکت انتخاب شد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کرمان

مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری سیرجان (شناسه آگهی: ۴۱۶۴۵۷)